

# CULTURA E LITERATURA AFRICANA E INDÍGENA

## Ementa

Estudos da história (aspectos da colonização e da independência), da cultura e da literatura dos cinco países africanos de língua portuguesa (Cabo Verde, São Tomé e Príncipe, Guiné-Bissau, Angola e Moçambique). Estudos sobre a história, a cultura e os modos de vida contemporâneos dos povos indígenas no Brasil. Situação dos afro-brasileiros e dos indígenas no Brasil na contemporaneidade.

## Plano de Aula

1. A África lusófona: um pouco de história
2. Cultura e literatura nos arquipélagos lusófonos e na Guiné-Bissau
3. Cultura e literatura em Angola
4. Cultura e literatura em Moçambique
5. África lusófona e Brasil: laços e letras
6. História e historiografia indígena
7. Situação contemporânea dos povos indígenas
8. Demandas, conquistas e projetos do movimento indígena

## Bibliografia

ALBUQUERQUE,

Wlamyra R. de; FRAGA FILHO, Walter. Uma História do

Negro

no Brasil.

Salvador: Centro de Estudos Afro-Orientais; Brasília: Fundação Cultural

Palmares, 2006.

ALMEIDA,

Rita Heloisa de. O Diretório dos Índios: um projeto de ?civilização? no

Brasil do século XVIII. Brasília: UnB, 1997.

BERND,

Zila. Introdução à Literatura Negra. São Paulo: Brasiliense, 1988.

BIRMINGHAM,

David. Portugal e África. Tradução de: BARBEITOS, Arlindo.

Lisboa: Vega Editora, 2003. (Coleção Documenta Histórica,  
28).

CUNHA,

Manuela Carneiro. (Org.). História dos Índios no Brasil. São Paulo:  
Companhia das Letras,

1992.

FAUSTO, Carlos. Os Índios antes do Brasil. Rio de  
Janeiro: Jorge Zahar, 2000.

GRUPIONI, Luis Donisete Benzi (Org.). Índios do Brasil.

São Paulo: Global, 1998.

MELATTI,

JULIO Cezar. Índios do Brasil. 2. ed. Brasília: Coordenada, 1972.